

Задания третьего этапа областной олимпиады

учащихся IV-IX классов по учебному предмету «Французский язык»

2016/2017 учебный год

VIII класс

**PARTIE A. LECTURE**

**Lisez le texte et faites les devoirs qui le suivent. (20 points)**

**La mer et l’Opéra**

Henriette Madelon n’avait jamais vu la mer. Et toute sa vie elle avait rêvé de voir la mer. Elle questionnait les voisins, les connaissances. *«*Dites-moi, donc, c’est grand comment*? »* « Ça ne finit donc jamais ? » « Est-ce qu’il y a des vagues, des grandes et des petites ? »

Du temps de son homme, ils se disaient tous les ans qu’ils partiraient voir la mer l’été prochain, oui, l’été prochain on irait voir la mer... L’été revenait et pour une raison ou pour une autre on remettait toujours le voyage. Pour Henriette Madelon la mer restait sur les images des livres et des journaux.

Puis le père Madelon était tombé malade. Henriette avait dû travailler pour deux. Puis la guerre et il n’était pas question d’aller voir la mer. Mais elle y penser cependant. « Pourrait-elle, un jour, voir cette mer, cette mer immense ? »

Elle marchait le long du quai. Les boîtes de bouquinistes offraient leurs livres aux passants : vieux volumes, opéras, op éras-comiques. Et là, à nouveau, le coeur d’Henriette Madelon se remit à battre plus vite. C’était son deuxième rêve : aller un soir à l’Opéra.

Du temps de son homme, ils en avaient parlé souvent. Aller à l’Opéra, c’était plus facile que d’organiser un voyage au bord de la mer. Ils en avaient parlé bien souvent. Et puis voilà, les années étaient parties, ni le père Madelon, ni sa femme n’avaient pas passé à l’Opéra.

Henriette Madelon achevait sa promenade. Elle serrait dans sa main le billet de lotterie qui contenait les deux rêves. Elle en était sûre. Quelque chose lui disait. L’air de Paris ce matin était trop fin et trop joyeux. Il lui fallait aller au kiosque et acheter un journal pour voir qu’elle avait gagné. Elle ne lirait pas le journal dans la rue, elle irait le lire dans son logis. Elle déplia son journal et se mit à chercher le numéro de son billet. Elle avait gagné, elle en était sûre. Elle n’avait jamais demandé un gros lot. Un petit lot pour acheter un billet aller et retour au bord de la mer et une place à l’Opéra.

Non ? Non. Non, elle n’avait pas gagné ! La vieille femme laissa tomber son front sur ses mains. Toutela fatigue de sa vie remontait vers elle. Elle ne verrait, donc, la mer et l’Opéra ?

Test de lecture

« La mer et l’Opéra »

**I. Soulignez la suite correcte des phrases suivantes (5 points):**

1. Toute sa vie elle avait rêvé de ...

a) voir les montagnes ; b) voir la mer ; c) voir Paris.

2. le deuxième rêve de sa vie était ...

a) aller dans les montagnes ; d) au bord de l’océan ; c) aller un soir à l’Opéra.

3) Henriette Madelon achevait ...

a) sa promenade ; b) son travail ; c) sa lecture.

4) Elle déplia son journal et se mit à ...

a) lire les annonces ; b) chercher le numéro de son billet ; c) chercher un article.

**II. Classez les phrases dans l’ordre logique (5 points):**

1.​ Elle ne lirait pas le journal dans la rue, elle irait le lire dans son logis.

2.​ L’été revenait et pour une raison ou pour une autre on remettait toujours le voyage.

3.​ Elle ne verrait, donc, jamais la mer et l’opéra ?

4.​ Puis le père Madelon était tombé malade.

**III. Corrigez les phrases selon le texte (5 points):**

1.​ Les boîtes des bouquinistes offraient leurs journaux aux passants.

2.​ Il lui fallait aller à la librairie et acheter un journal pour voir qu’elle avait gagné.

3.​ Aller à l’Opéra c’était plus dificile que d’organiser un voyage au bord de la mer.

4.​ Elle verrait, donc, la mer et l Opéra.

**IV. Terminez les phrases (5 points):**

1.​ Henriette Madelon n’avait jamais vu...

2.​ Elle marchait le long...

3.​ L’air de Paris était trop fin et ...

4.​ Elle avait gagné, elle en ...

**PARTIE B. TEST DE LEXIQUE ET DE GRAMMAIRE.**

**I. Complétez les phrases par les mots suivants (se trouver, venir, une copie, une explication, un paysage, un coin, devant).Faites les changements nécessaires, s’il le faut (7 points):**

Des quatre 1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ du monde, on vient au musée du Louvre pour voir la Joconde. Dans le musée, la foule se presse 2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ le fameux tableau pour l’admirer, le photographier, le filmer… À l’extérieur, les visiteurs de toutes les nationalités déclarent être là pour contempler cette œuvre avant toute autre. À la mort de son protecteur Julien de Médicis et sur la sollicitation de son ami le roi de France, Léonard de Vinci franchit les Alpes à dos de mulet. Dans ses bagages 3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

le tableau qui deviendra légendaire. Le tableau devient propriété royale. À la mort de Léonard de Vinci, la Joconde devient la propriété du roi de France. Elle passe d’un château à l’autre et fait le bonheur des visiteurs choisis qui 4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la contempler. Les 5)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ du tableau se multiplient au cours des siècles. Le secret du succès extraordinaire de ce tableau semble résider dans l’expression indéfinissable du visage de Monna Lisa. Plusieurs spécialistes du monde de l’art proposent leurs 6)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_du phénomène de ce tableau. Le regard si particulier de Monna Lisa et le rôle des 7)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_peints sur le tableau sont à leur tour passés à l’étude des connaisseurs.

**II.** **Mettez ces phrases à la voix passive (5 points):**

1. Le policier a arrêté les voitures.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Mes enfants aiment cette bande dessinée.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Notre couturier a fait toutes ces robes.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. On organisera la fête du village.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. La beauté de la jeune fille éblouissait le prince.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III. Mettez l’article ou la préposition «de» s’il le faut (10 points):**

1. Je veux devenir\_\_\_\_\_\_ traducteur.

2. Je n’ai pas même \_\_\_\_\_\_patience de terminer ce travail intéressant.

3. Il éprouve en même temps \_\_\_\_\_ reconnaissance et \_\_\_\_\_\_ respect pour cette femme.

4. Il m’a observé avec \_\_\_\_\_ intérêt, sans\_\_\_\_\_\_ gêne.

5. Carine a \_\_\_\_\_ visage bronzé.

6. Il faut ajouter \_\_\_\_\_ sel dans ce plat.

7. Je voudrais \_\_\_\_\_\_ bonne escalope avec \_\_\_\_\_\_ frites.

**IV. Mettez les verbes aux temps et aux modes convenables (10 points)**

1. Il (falloir)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ranger l’appartement si tu invites des amis.

2. Hier, quand elle (rentrer)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ les enfants (regarder)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la télé.

3. Quand nous sommes arrivés, le soleil (se coucher déjà)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

4. Ta cousine (être)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_encore plus jolie si elle changeait de coiffure.

5. Il faut que vous (savoir)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ la vérité.

6. Je ne te crois plus! Tu (exagérer)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ toujours.

7. Demain, il (géler)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ et le ciel (être)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ couvert.

8. Ils (se marier)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_il y a seize ans.

**V. Complétez les phrases par les pronoms relatifs(qui, que, dont, où, d’où) (5 points):**

1. C’est l’automne \_\_\_\_\_\_ j’étais heureux.

2. Je vais relire le roman\_\_\_\_\_\_\_ j’ai oublié la fin.

3. Voici la carte postale \_\_\_\_\_\_\_\_ tu m’as envoyée.

4. Votre soeur loue un studio \_\_\_\_\_\_\_ donne sur un jardin.

5. Ils ont des places \_\_\_\_\_\_\_ on voit bien la scène.

**VI. Complétez avec la préposition qui convient (8 points):**

1.Martine a réussi \_\_\_\_\_\_ faire ce plat.

2. Arrête \_\_\_\_\_\_ fumer!

3. Je t’appellerai \_\_\_\_\_\_ trois jours.

4. Je vais \_\_\_\_\_\_\_ le médecin, et puis \_\_\_\_\_\_ la pharmacie.

5. Les fenêtres donnent \_\_\_\_\_\_\_ une belle place.

6. Elle prend son fils \_\_\_\_\_\_\_ la main.

7. Ce roman est traduit \_\_\_\_\_ russe.